РЕШЕНИЕ
№ 8/10.11.2026 г.

Комисията по журналистическа етика на свое редовно заседание на 10.11.2026 г. в състав:

ПРЕДСЕДАТЕЛ: Нели Огнянова

ЧЛЕНОВЕ: Александър Кашъмов
Бойко Василев
Весислава Антонова
Гена Трайкова
Даниела Тренчева
Диляна Илиева
Илия Вълков
Ирина Недева

изслуша доклад по жалба на И.Т. с вх. № 13-007/ 2026 г. срещу Телевизия „България 24“ със собственик Фондация ВМРО за 14 епизода от предаването „План за отечеството“, посочени по списък, за периода януари – юни 2026 г. за системни нарушения на Етичния кодекс и използване на медия за „разчистване“ на лични проблеми, и проведе обсъждане.

В жалбата се твърди, че са осъществени нарушения на Етичния кодекс на българските медии от страна на посочената медия.

I. ПРОЦЕДУРА

1. Жалбата с вх. № 13-007 се отнася до твърдени нарушения на Етичния кодекс на българските медии.
2. Жалбата е подадена в допустимия от правилника срок за епизодите от 11 май, 14 май, 20 май, 27 май, 3 юни, 29 април 2026 г.
3. КЖЕ обсъди допустимостта на жалбата в този срок и реши, че жалбата, която се отнася до тях, е допустима.
4. Представено е становище от името на медията, изготвено и подписано *от С. Р.*

II. ЖАЛБА

В жалбата се твърдят *„системни нарушения, извършени от доставчика на медийни услуги телевизия „България 24“. В рамките на 14 почти поредни епизода на предаването „План за отечеството“ с водещ И.Ш. бяха излъчени материали, съдържащи недопустими клевети, персонални атаки и неправомерно използване на лични данни.*
Фактическа обстановка: В периода от Януари 2026г до Юни 2026г. в 14 последователни епизода на предаването „План за отечеството“ срещу мен бяха отправени тежки публични обвинения във финансова измама, шарлатанство, фалшификация на документи, масова институционна

проверка от различни държавни агенции и педофилия. В същите предавания са използвани мои лични видеоматериали и снимки без моето съгласие, в грубо нарушение на правото ми на лична неприкосновеност. Всичко това е направено съзнателно и целенасочено, както ще чуете в епизодите, дори в най-първия епизод, в който водещият казва, пер: „Сега аз лично ще се заема с този човек измамник, лъжец и др. квалификации и неверни факти, и не ме интересува дали ще ме съди или не, нека да ме съди, аз ще говоря в ефир каквото си поискам." Водещият И.Ш. многократно заявява в ефир, че не се притеснява от нанасянето на тези клевети, което демонстрира умишлен характер на действията. Извършва се злоупотреба с ефирното време на телевизия „България 24" за лични цели и тормоз. Използването на медийния ефир от страна на водещия И.Ш. представлява грубо нарушение на професионалните стандарти и етиката. Предаването се използва не за информиране на обществеността, а като инструмент за провеждане на целенасочена кампания за личен тормоз и уронване на доброто ми име.
Следва да отбележа, че конфликтът с посоченото лице е провокиран от моя гражданска позиция, изразена чрез официален сигнал до Столична община. Заедно с група граждани се противопоставихме на заявление (Решение № 881 от декември 2025 г.) на г-н Ш. за промяна на статута на сграда, част от националното културно наследство – Национален музей на Васил Левски – с цел превръщането ѝ в обект за частно ползване.
Вследствие на тази моя дейност, г-н Ш. пренесе личния си конфликт в публичното пространство."

Иска се установяване на нарушение на Етичния кодекс на българските медии относно *принципи, изискващи достоверност, проверка на фактите и уважение към личната репутация.*

III. РАЗПОРЕДБИ ОТ ЕТИЧНИЯ КОДЕКС НА БЪЛГАРСКИТЕ МЕДИИ, ЧИЕТО НАРУШАВАНЕ СЕ ТВЪРДИ

1.1.1. *Ще предоставяме на обществото точна и проверена информация и няма преднамерено да скриваме или изопачаваме факти.*
1.1.4 Ясно ще разграничаваме фактите от коментарите и предположенията.
1.1.5 В коментарите и анализите ще се стремим да представяме разнообразни мнения и гледни точки.
1.1.6 При отразяване на спорове ще се стремим да дадем възможност на засегнатите страни да изразят своята позиция.
1.3.1 Ще се стремим да проверяваме информацията преди нейното публикуване, като търсим и използваме различни източници, и доколкото е възможно ще посочваме нейния произход.
2.7.1 Ще се придържаме към добър тон и благоприличие в нашите публикации.

IV. СТАНОВИЩЕ НА ОТВЕТНАТА СТРАНА

В становище на „България 24" *по жалбата, подписано от С.Р., управител, се казва следното: „Многократно съм отправяла предупреждения към И.Ш. за езика, който използва не само към И.Т. Той твърди, че ще отговаря за всичките си действия и изявления в предаването, което е външна продукция, пред съда. Защото смята, че е прав. Не е в моите правомощия да спра предаването. Моля да отправите Вашите искания към собственика на Телевизия „България 24" - Фондация ВМРО. Съжалявам, че не съм в положение да направя нещо повече по казуса.*

С.Р.
управител"

V. ФАКТИ

В предаването „План за отечеството“ на „България 24“ водещият И.Ш. използва квалификации по отношение на жалбоподателя, които са в удивително широк спектър, като например**:** фалшификатор на документи, „убиец на Ботев“, измамник и финансов шарлатанин, педофил, „въздух под налягане“ и пр. Няма връзка между квалификациите и факти от реалния свят, които биха могли да обосноват серията от квалификации – в епизодите от предаването не се изнасят такива факти, няма позоваване на източници, предаването съдържа предимно възгледите на водещия, често с неясен информационен повод.

Водещият И.Ш. е известен от предаването „Фермата: Нов свят“ с продуценти И.Х. и А. А. през 2019 г., по-късно лице на Движение „Бащино огнище“, а също основен организатор на протестите срещу пиесата „Оръжията и човекът“ в Народния театър, поставена от Д.М. и други подобни събития. „*На фона на обезбългаряването, подмяната на ценности и всеобщата загуба на познания и интерес към традициите и историята, Аз, И.Ш., подкрепен от приятелския кръг, нарекли себе си Национално Движение „Бащино огнище", търсейки атрактивна, модерна и привлекателна форма за популяризиране и съхранение на нашето културно и историческо наследство, решихме да се обърнем към традициите, но да ги приведем в крак с времето*", пише в сайта на движението.

VI. МОТИВИ

КЖЕ се запозна с описаните епизоди, обсъди изнесеното в жалбите и становището на С.Р., управител.

По допустимост

Комисията приема за сведение описаните епизоди и приема за допустими шест от тях, които са в двумесечния срок от подаване на жалбата, 18 юни 2026 г.

По същество

Комисията стигна до извода, че част от времето в епизодите е посветено на въпроси от обществен интерес, свързани предимно с българската история, патриотичната тема, преподаването в училище и др.

Същевременно изпратените епизоди са твърде далече в своята цялост от изискванията на Етичния кодекс на българските медии. Използваният език и квалификации са както неоснователни на факти, така и недопустими за медия. Налице е пълно пренебрежение към изискването за точност, достоверни източници, плурализъм, гледни точки на критиците на водещия и аргументите им.

В началото на някои от епизодите се казва: „*Телевизия България 24 не носи отговорност за това предаване и по никакъв начин не е свързана с това, което ще видите и чуете в него. Аз съм И.Ш., вие гледате „План за отечеството“.*

От становището на С.Р. става ясно, че предаването е външна продукция. Независимо от това, отговорността за съдържанието се носи от телевизионния оператор, в случая Фондация ВМРО. Това вече е било изяснявано в предходно решение на КЖЕ по повод същото предаване от юни 2025 г.

Като управител, г-жа Р. също така информира Комисията, че пренебрежението към етичните стандарти е не само в посочените от жалбоподателя епизоди.

На базата на горното Комисията за журналистическа етика прие следното

РЕШЕНИЕ:

Жалбата на И.Т. с вх. № 13–007/2026 г. срещу предаването „План за отечеството“ с водещ И.Ш. на Телевизия „България 24“ със собственик Фондация ВМРО, епизоди в периода април – юни, посочени по-горе по дати, е основателна по следните разпоредби на Етичния кодекс на българските медии:

1.1.1. *Ще предоставяме на обществото точна и проверена информация и няма преднамерено да скриваме или изопачаваме факти.*

1.1.4 Ясно ще разграничаваме фактите от коментарите и предположенията.

1.1.5 В коментарите и анализите ще се стремим да представяме разнообразни мнения и гледни точки.

1.1.6 При отразяване на спорове ще се стремим да дадем възможност на засегнатите страни да изразят своята позиция.

1.3.1 Ще се стремим да проверяваме информацията преди нейното публикуване, като търсим и използваме различни източници, и доколкото е възможно ще посочваме нейния произход.

2.7.1 Ще се придържаме към добър тон и благоприличие в нашите публикации.

Препоръчва на Телевизия „България 24“ да съобрази изцяло обсъжданото предаване с етичните стандарти на Кодекса на българските медии.

Напомня на Фондация ВМРО за разпоредбата на чл. 126г от Закона за радиото и телевизията, съгласно която при неизпълнение на решенията на Комисията за журналистическа етика, тя може да се обърне към Съвета за електронни медии с искане за налагане на предвидените в закона санкции.

Съгласно Правилника за дейността на Комисията за журналистическа етика решението да се изпрати на заинтересованите страни в 7-дневен срок от приемането му.

Председател на КЖЕ:

Нели Огнянова

Изпълнителен директор на
Фондация НСЖЕ:

Ева Петрова